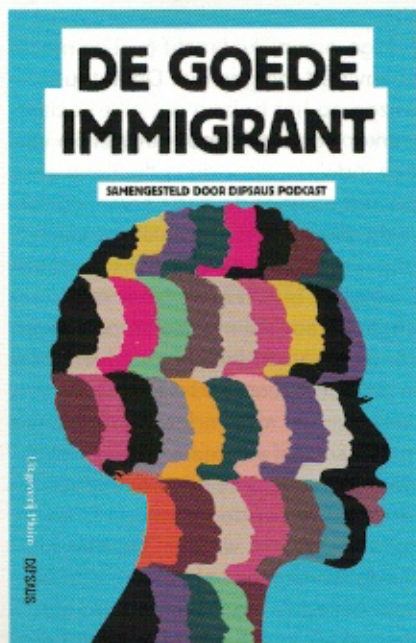


De goede immigrant

door Werner van de Vrede

De laatste decennia wordt er in



Nederland veel over migratie gepraat. Waarbij vooral over, en weinig met migranten gesproken wordt. In dit boek komen de mensen waar zoveel over te doen is zelf aan het woord. Het blijkt dat het onmogelijk is een "goede migrant" te zijn in Nederland. Wat een migrant "goed" maakt, wordt immers steeds opnieuw opgelegd door de witte autochtone bevolking. Je kan nog zo'n goede baan hebben, nog zoveel studies hebben gedaan, nog zo goed Nederlands spreken, elke dag stampot en kaas eten, als je een kleurtje hebt, zal je toch altijd weer worden herinnerd aan je anders zijn.

Dit boek is een mozaïek samengesteld uit 23 korte persoonlijke verhalen over hoe je plek en jezelf te vinden. Drieëntwintig verschillende stemmen van wisselende literaire kwaliteit, waarbij de meest pretentieuze stukken niet altijd tot de meest geslaagde behoren, maar de lezer ook vaak verrijkt en ontroerd zal worden. Met veel liefde, maar soms ook met woede, heel veel woede geschreven. Dit schuurt af en toe, maar dat is juist een kwaliteit. De stemmen in dit boek zijn waardevol en mogen gehoord worden. Een goed sociaal werker weet immers wanneer te luisteren.

Maslouhi, M., El, Nzume, A., Rouw, E., & Stutgard, S., (red.), (2020). *De goede immigrant. 23 visies op Nederland*. Amsterdam / Antwerpen: Uitgeverij Pluim (200 pp. €26,50).

